

# AGNESSA DYMSHA

Responsabile HR  
Responsabile Organizzazione Eventi  
Traduttore giurato - Tribunale di Varese  
Albo Periti n.15 CTU n 241  
CELTA English Teacher and BE Teacher



## CHI SONO

Esperto in selezione e valutazione del personale (Qualifica della Regione di Lombardia)  
Esperto nel campo delle politiche e della gestione del patrimonio culturale e artistico  
Direttore della Sala da Concerti (10 anni)  
Traduttore e Interprete

### Competenze Linguistiche

Italian C2  
English C1  
French A2  
Russian C2

### Competenze chiave

Intelligenza sociale  
Pensiero adattivo  
Cross-culturale  
;Mentalità computazionale  
Transdisciplinità

AfterEffects  
Targetologo Social Network  
MS Office  
Elaborazione progetti e  
Valutazione costi e dei rischi

## ESPERIENZA LAVORATIVA

### AIST APS (RUNTS n.54351) Volontaria

Ottobre 2004 - fino oggi

#### Risultati raggiunti:

- organizzazione del Centro bilinguistico «Bilang centre» in due sedi
- creazione della piattaforma interattiva BiOnline
- organizzazione del campus estivo presso JRC Club House (dal 2012)
- elaborazione e realizzazione di due progetti regionali: «Il mondo senza frontiere. Alla scoperta dell'altra realtà» (finanziamento della Regione Lombardia, 2006), «I Nuovi Cittadini» (finanziamento della Fondazione Varesotto, 2007)

#### Competenze chiave:

- Organizzazione e gestione degli eventi di qualità
- Selezionare e sottoscrivere i contratti con gli esperti e i liberi professionisti
- Gestione logistica, determinazione dei costi e stesura del bilancio di previsione
- Traduzione e preparazione della documentazione del valore legale

### Docente di Inglese, Scuola secondaria di I grado, vaic87100b

Dicembre 2024 - fino oggi

### Agente di sicurezza, SEA spa, Aeroporti di Milano

Novembre 2000 - Dicembre 2024  
Certificazione ENAC e TSA

### Concert Hall Manager and Artistic Director State Academic Cappella of Saint-Petersburg

Luglio 1990 - Agosto 2000

#### Key achievements:

- Rilancio della Sala da Concerto-Auditorium
- Organizzazione degli eventi culturali, mostre, concerti
- Selezione degli artisti
- Gestione del Personale
- Determinazione dei costi e stesura del bilancio di previsione
- GR management (contatti diretti con funzionari governativi)

### Insegnante di piano, teoria e storia della musica, scuole specializzate statali

Settembre 1982 - Luglio 1991

## QUALIFICHE

### HR management

FORMAS  
Camera di Commercio  
Varese  
Sett 1999 - Luglio 2000

### Project artistic management

Università cattolica del  
Sacro Cuore, Milano  
Ott.1998 - Sett 1999

### CELTA Teacher

University of Cambridge  
Ott 2019 - Maggio 2020

### LCCT FCTBE Teacher

London Camber of Commerce  
Luglio - Sett 2020

## ISTRUZIONE

### Laurea in Lingue e Letterature straniere. Qualifica di Insegnante e Traduttore

St.Petersburg State University  
1995-1998

### Laurea in Musicologia e Composizione Qualifica di Musicologo ed Insegnante

St Peterburg State Conservatory  
1982 - 1988